



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

**2019 YILI
PERFORMANS
PROGRAMI**

**STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
ANKARA**



Asıl uğraşmaya mecbur olduğumuz şey yüksek kültürde ve yüksek fazilette dünya birinciliğini tutmaktır.

K. Atatürk

(3 Ağustos 1932)



BAKAN SUNUŞU

Bakanlık olarak ÷lkemizi k÷lt÷r ve turizm alanında lider konuma taŐımak için plan ve performansa dayalı bir yaklaşım benimsiyoruz. Özellikle 2023 vizyonuna uygun olarak yetki ve sorumlulukları çerçevesinde g÷revini en iyi Şekilde yapmak amacıyla modern y÷netim anlayıŐının gereği olan mali disiplinin, ŐeffaflıĐın ve hesap verebilirliğin sağlanarak hizmet kalitesinin artmasını t÷m çalıŐanlarımız, i paydaŐlarımız ve dış paydaŐlarımız için kendisine en önemli hedef olarak belirlemiŐtir.

Kamu mali y÷netim reformunun temelini oluşturan 5018 sayılı Kamu Mali Y÷netimi ve Kontrol Kanunu kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanımını esas alarak, hesap verebilirlik ve mali saydamlığın sağlanmasını ng÷rmüŐt÷r. Bu doğrultuda kamu y÷netiminde kaynakların tahsisi ve kullanım sonuçlarının izlenebilmesi amacıyla Stratejik Y÷netim anlayıŐının adımlarından biri de performans programlarıdır. Kaynakların performans esasına g÷re dağılımının planlandığı Performans Programları hesap verilebilirliğin sonuçlar üzerinde odaklandığı performans esaslı b÷te yaklaŐımıyla hazırlanmaktadır.

Bu çerçevede, tahsis edilen kamu kaynaklarının etkili ve verimli kullanımında stratejik yaklaŐımın gereği olarak performans programı uygulanmaktadır. Bakanlığımız Stratejik Planında yer alan amaç ve hedeflere ulaŐılması amacıyla hazırlanan 2019 Mali Yılı Performans Programı önemli bir rehberdir.

Bakanlığımız 2019 Mali Yılı Performans Programının başarı ile uygulanmasını ve ÷lkemizin k÷lt÷r ve turizm alanındaki kalkınmasına katkı sağlamasını temenni ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
K÷lt÷r ve Turizm Bakanı

İÇİNDEKİLER

BAKAN SUNUŞU	5
I. GENEL BİLGİLER	10
1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR	10
2. TEŞKİLAT YAPISI	10
3. FİZİKSEL KAYNAKLAR.....	14
4. İNSAN KAYNAKLARI	14
II. PERFORMANS BİLGİLERİ	17
1. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER	17
1.1. Onuncu Kalkınma Planı	17
1.2. Orta Vadeli Program	21
2. AMAÇ VE HEDEFLER	21
2.1. Misyon	21
2.2. Vizyon	22
2.3. Stratejik Amaç ve Hedefler	22
3.PERFORMANS HEDEF VE GÖSTERGELERİ İLE FAALİYETLER	25
4.İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACINA İLİŞKİN TABLO	102
5.FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO	103

I. GENEL BİLGİLER

1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR
2. TEŞKİLAT YAPISI
3. FİZİKSEL KAYNAKLAR
4. İNSAN KAYNAKLARI

I. GENEL BİLGİLER

1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Bakanlığımız, 10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “1 No lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi” ile kurulmuştur.

Kararnamenin 277’nci maddesiyle Bakanlığımıza tevdi edilen görevler:

a) Milli, manevi, tarihi, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle milli bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,

b) Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak; yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından veya kamu personelini desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçlarla 22.11.2001 tarihli ve 4721 Sayılı Türk Medeni Kanunu’na göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdî yardımda bulunmak,

c) Tarihi ve kültürel varlıkları korumak,

ç) Turizmi, milli ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,

d) Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,

e) Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,

f) Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,

g) Kanunlarla veya Cumhurbaşkanlığı Kararnameleriyle verilen diğer görevleri yapmak, olarak belirtilmiştir.

2. TEŞKİLAT YAPISI

1 No’lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi’ne göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurtdışı teşkilatından oluşmaktadır.

Hizmet Birimleri:

- a) Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü,
- b) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
- c) Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- ç) Telif Hakları Genel Müdürlüğü,
- d) Sinema Genel Müdürlüğü,
- e) Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü,
- f) Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü,
- g) Tanıtma Genel Müdürlüğü,
- ğ) Teftiş Kurulu Başkanlığı,
- h) Strateji Geliştirme Başkanlığı,
- ı) Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı,
- i) Personel Dairesi Başkanlığı,
- j) Destek Hizmetler Dairesi Başkanlığı,
- k) Hukuk Müşavirliği,
- l) Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği,
- m) Özel Kalem Müdürlüğü.

Taşra Teşkilatı:

Bakanlık, 1 No lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 296. Maddesine göre taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez teşkilatına bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- a) İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri,
- b) Doğrudan Merkeze Bağlı Birimler.

Yurtdışı Teşkilatı:

Bakanlık, 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 297. Maddesine göre yurtdışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın hâlen 41 ülkede 46 yurtdışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır.

- a) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (36)
- b) Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

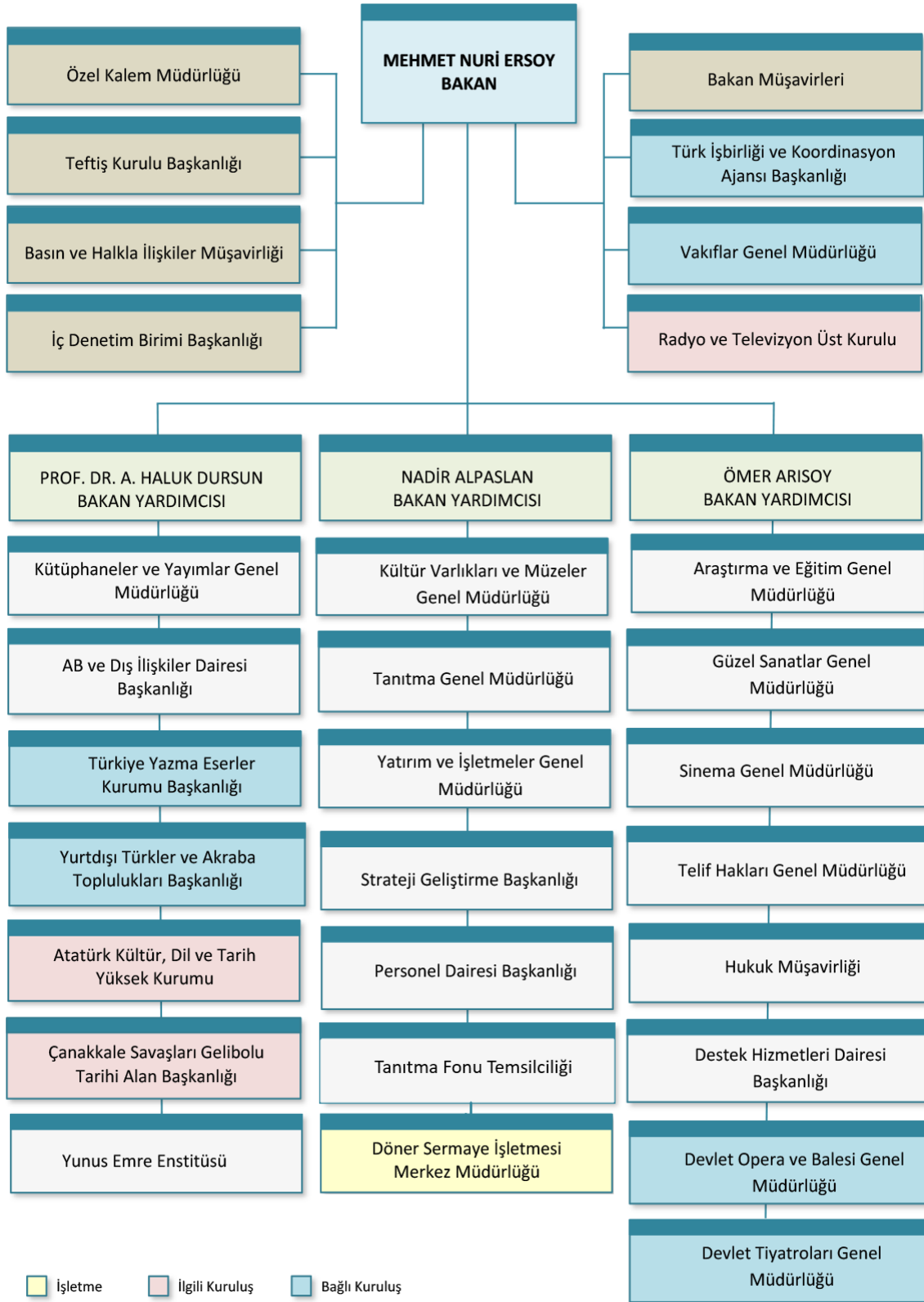
Bağlı Kuruluşlar:

- a) Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü,
- b) Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü,
- c) Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı,
- ç) Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı,
- d) Vakıflar Genel Müdürlüğü,

e) Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı.

İlgili Kuruluşlar:

- a) Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM),
- b) DÖSİMM İşletme Müdürlükleri,
- c) Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı,
- ç) Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu,
- d) Radyo ve Televizyon Üst Kurulu.



3. FİZİKSEL KAYNAKLAR

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda 2018 yılı Eylül ayı sonu itibarıyla mevcut olan fiziksel değerler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Fiziksel Değerler Bilgi Tablosu	Adet
Kreş	1
Lojman Sayısı	204
Telefon	4.064
Faks	1.063
Yazıcı	5.870
Bilgisayar (Masaüstü + Taşınabilir)	19.367
Taşıt Sayısı	255

4. İNSAN KAYNAKLARI

Hizmet Sınıfı İtibari ile Personel Durumu	Sayı
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	6.532
Sağlık Hizmetleri Sınıfı	17
Teknik Hizmetler Sınıfı	2.952
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	1.135
Avukatlık Hizmetler Sınıfı	47
TOPLAM	10.683

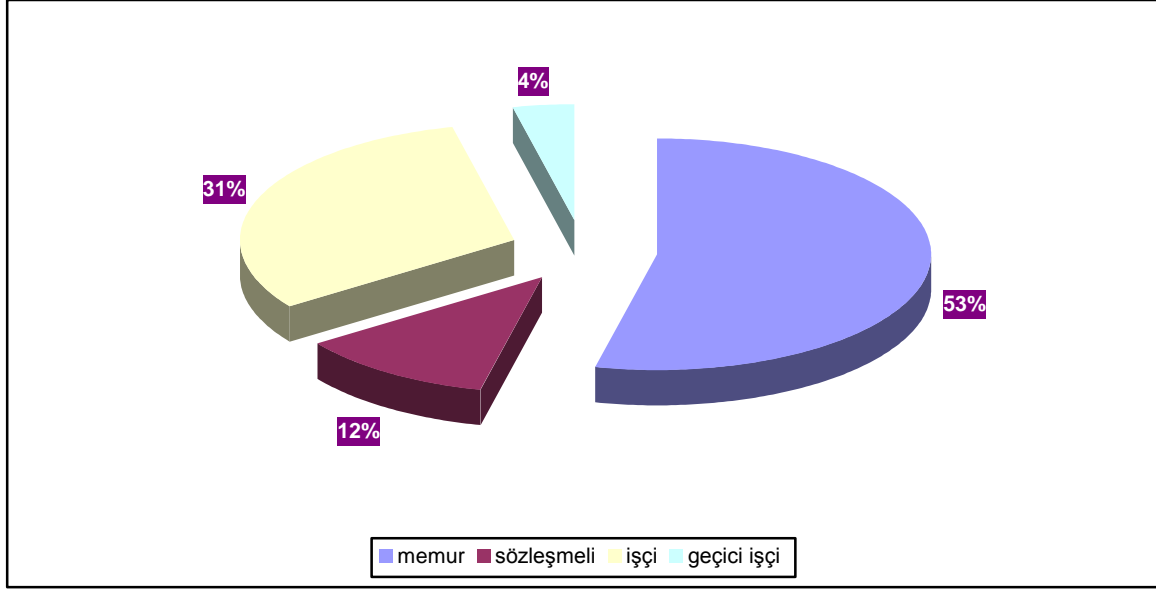
Diğer	Sayı
Sözleşmeli Personel	2.342
Geçici İşçi	701
İşçi	6.208
TOPLAM	9.251

Kadro Bilgileri	Sayı
Dolu	19.934
Boş	5.998
TOPLAM	25.932

Yurtdışı Teşkilatı	Sayı
Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri	36
Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri	10
TOPLAM	46

Personel Sayısı

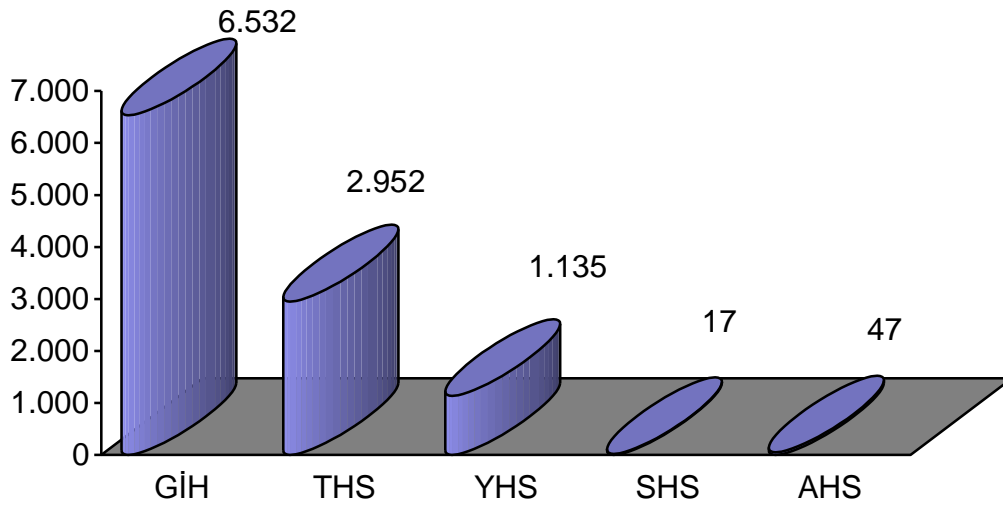
2018 yılı Eylül ayı itibariyle Bakanlığımızda (merkez, taşra, yurtdışı ve DÖSİMM) 19.934 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 53'ü memur, % 12'si sözleşmeli personel, % 31'i işçi, % 4'ü geçici işçidir.



Grafik 1-Çalışanların istihdam durumuna göre dağılımı

Personel Kadro Durumu

Personelin %61,14'ü (6.532 kişi) genel idare hizmetler sınıfında, %27,64'ü (2.952 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %10,62'si (1.135 kişi) yardımcı hizmetleri sınıfında, %0,16'sı (17 kişi) sağlık hizmetleri sınıfında, %0,44'ü (47 kişi) avukatlık hizmetleri sınıfındadır.



Grafik 2 - Çalışanların hizmet sınıflarına göre dağılımı

II. PERFORMANS BİLGİLERİ

1. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER
2. AMAÇ VE HEDEFLER
3. PERFORMANS HEDEF VE GÖSTERGELERİ İLE FAALİYETLER
4. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACINA İLİŞKİN TABLOLAR
5. FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO

II. PERFORMANS BİLGİLERİ

1. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER

1.1. Onuncu Kalkınma Planı

Kültür ve Sanat

Kültür mirasımızın korunması kapsamında yurtiçi ve yurtdışı envanter çalışmalarına devam edilmiş, başta vakıf eserleri olmak üzere tarihi eserlerin önemli bir kısmını restore edilmiş, yazma ve nadir eserlerin dijital ortama aktarılması faaliyetleri yürütülmüştür.

Kültürümüzün uluslararası düzeyde tanıtımı amacıyla yürütülen çalışmalar sonucunda dünya kültür mirası listelerinde ülkemize ait varlıkların sayısı artmış; yurtdışında sergi, fuar, festival ve sanat etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.

Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması amacıyla kültür merkezleri inşa edilmiş, yeni tiyatro sahneleri ve müzeler açılmış, yeni sergileme ve tasarım yöntemleri geliştirilerek müzelerin ve ören yerlerinin cazibesi arttırılmıştır.

Sinema sektörüne sağlanan desteklerin de katkısıyla yerli yapımların sayısı, izleyici sayısı ve hasılatlarında önemli artışlar yaşanmıştır.

Yapılan düzenlemelerle sosyal güvenceden yoksun durumdaki kültür ve sanat çalışanlarının sosyal güvenceye kavuşmaları sağlanmıştır. Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumuna sivil toplum girişimlerinin, mahalli idarelerin ve özel sektörün daha güçlü bir şekilde dâhil edilmesi ihtiyacı devam etmektedir.

Tarihi mirasın korunması çalışmalarında özgün proje ve malzeme kullanılması ile planlı ve bütüncül bir yaklaşım geliştirilmesi ihtiyacı önemini korumaktadır.

Türk sinemasının bir marka haline gelmesi ve önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüşmesi için ödül, destek, tanıtım ve pazarlama mekanizmalarının çeşitlendirilip geliştirilmesi önem arz etmektedir.

Kültür politikalarının toplumun bütünlüğünü ve dayanışmasını pekiştirecek, ortak kimlik tasavvurunu güçlendirecek şekilde tesis edilmesi, güçlü bir toplum olma yolunda önemli bir unsurdur.

a. Amaç ve Hedefler

Kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması ile milli kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi temel amaçtır.

b. Politikalar

- Kültürümüzün özgün yapısını ve zenginliğini kaybetmeden gelişime açık olması ve evrensel kültür birikimine katkıda bulunması, kültür ve sanat faaliyetlerine katılımın bir yaşam alışkanlığı olarak gelişmesi sağlanacaktır.

- Ortak tarihi geçmişimiz olan ülkeler başta olmak üzere dünya ülkeleriyle kültürel ilişkilerimiz geliştirilecek, kültür endüstrisinin milli gelir, ihracat ve ülke tanıtımına katkısı arttırılacaktır.
- Toplumsal bütünleşme ve dayanışmanın arttırılması amacıyla hoşgörü ortamını, toplumsal diyalogu ve ortak kültürümüzü güçlendirici politika ve uygulamalara öncelik verilecektir.
- Geleneksel sanatlarımızın yaşatılmasına yönelik destekler etkinleştirilerek uygulanmaya devam edilecektir.
- Görsel, işitsel ve sahne sanatları başta olmak üzere kültür sanat faaliyetlerinin gelişiminde ve sunumunda mahalli idarelerin, özel ve sivil girişimlerin rolü arttırılacaktır.
- Tarihimizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız belgesel, dizi ve çizgi filmlere dönüştürülecektir.
- Türk film endüstrisinde kültürümüzün temel unsurları ve değerlerinin işlenmesine yönelik teşvik mekanizması oluşturulacaktır.
- Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesini sağlayacak yapımlar yaygınlaştırılacak ve sektörün ihracata katkısı arttırılacaktır.
- Şehir mimarisinin ve peyzajın insan üzerindeki etkisi göz önünde bulundurularak, yapılacak kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.
- Yurtiçi ve yurtdışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacaktır.
- Tarihi kent bölgelerinin bir bütün halinde korunarak kültür sanat hayatının merkezi haline gelmesi sağlanacaktır.
- Türkçe'deki bozulma ve yabancılaşmanın önüne geçmek amacıyla bilim, eğitim, öğretim ve yayın kuruluşları başta olmak üzere, hayatın tüm alanlarında Türkçe'nin doğru ve etkin kullanımını sağlanacaktır.
- Türkçe'nin dünyada tanınan ve daha fazla konuşulan bir dil olmasına yönelik çalışmalar desteklenecektir.
- Okuma kültürü yaygınlaştırılacak, çocukların erken yaşlarda kültür ve sanat eğitimi almaları sağlanacaktır.

Fikri Mülkiyet Hakları

a. Durum Analizi

Fikri mülkiyet sisteminin hukuki ve kurumsal yapısı tamamlanmış, ilgili yasal düzenlemeler yapılmış, ihtisas mahkemeleri oluşturulmuş, Kültür ve Turizm Bakanlığındaki mevcut birimin yeniden yapılandırılmasıyla “Telif Hakları Genel Müdürlüğü” kurulmuştur. Kurumsal kapasite geliştirme çalışmalarının sürdürülmesi ve yargısal sürecin hızlandırılmasına yönelik tedbirlerin alınması gerekmektedir.

Fikri mülkiyet sisteminden daha çok kullanıcının yararlanmasını sağlamak amacıyla hibeden yurtdışı piyasalarda pazarlama ve tanıtım desteğine kadar geniş bir yelpazede destekleme araçları uygulanmaktadır. Ancak, imalat sanayiinin sistemden daha fazla yararlanmasına ve fikri mülkiyete dayalı bir rekabet ortamının oluşturulmasına ihtiyaç duyulmaktadır. Firma düzeyinde ise fikri mülkiyet bilincinin ve özellikle de küçük ölçekli işletmelerde bu konudaki bilgi ve birikimin artırılması gerekmektedir.

Telif haklarıyla korunan ve dünyada giderek önem kazanan kültür endüstrilerini izlemek ve politika oluşturmak için kayıt, veri ve ulusal istatistiklerin geliştirilmesi ihtiyacı önemini korumaktadır.

b. Amaç ve Hedefler

Fikri mülkiyetin korunması ve hakların kullanılması için etkin, yaygın ve toplumca benimsenmiş bir fikri mülkiyet hakları sistemi oluşturularak, fikri hakların ve bu haklara konu ürünlerin kalkınma sürecine katkısının artırılması temel amaçtır.

c. Politikalar

- Yargı, gümrük ve kolluk hizmetleri başta olmak üzere, kamuda fikri hakların korunması ve denetlenmesiyle ilgili birimlerde yeterli beşeri ve kurumsal kapasite oluşturulacaktır.
- İşletmelerin fikri haklar sisteminden ve desteklerinden daha etkin yararlanmalarını sağlamak üzere teknoloji transfer ve yenilik merkezlerinde hizmet kapasitesi geliştirilecektir.
- Fikri hakların ticarileştirilmesi konusunda mevcut mekanizmaların etkinliği arttırılacaktır.
- Fikri haklar sistemi konusunda kamuoyunun her düzeyde bilgilendirilmesine yönelik tanıtım ve eğitim faaliyetleriyle toplumsal bilincin arttırılması sağlanacaktır.
- Fikri haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

Turizm

a. Durum Analizi

Sürdürülebilir turizmin özendirilmesi amacıyla, 2008 yılında çevreye duyarlı konaklama tesislerinin standartları belirlenmiş ve belgeleme çalışmalarına başlanmıştır.

Turizm merkezlerinde artan yapılaşma, altyapı eksikliği ve çevre sorunlarının giderilmesi ve yatırımların turizm odaklı gelişme planlarına uyumunun sağlanması önem arz etmektedir.

Dünyadaki eğilimler bireylerin eğitim ve refah düzeyindeki yükselmenin artarak devam edeceğini ve turizmde deneyimli gezgin grubunun büyüyeceğini göstermektedir. Turist tercihlerinde yenilik ve çeşitlilik talebi artmaya devam edecek, konfor ve macera motifleri ağırlıklı hale gelecektir. Bu kapsamda, turizmin çeşitlendirilmesi ve hizmet kalitesinin yükseltilmesi önem taşımaktadır. Türkiye'nin mevcut tarih, doğa ve kültür varlığını; sağlık turizmi, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi ve kültür turizmiyle bütünleştirilerek turizm sektörünü geliştirme potansiyeli bulunmaktadır. Plan döneminde özellikle sağlıklı yaşama yönelik kaplıca, SPA ve benzeri imkânlar ile sağlık altyapısının değerlendirilerek sağlık turizminin geliştirilmesi önem arz etmektedir.

b. Amaç ve Hedefler

Turizmde nitelikli işgücü, tesis ve hizmet kalitesiyle uluslararası bir marka haline gelmesi; daha üst gelir grubuna hitap edecek şekilde turizm ürün ve hizmetlerinin çeşitlendirilmesi ve iyileştirilmesi; turizm değer zincirinin her bileşeninde kalitenin artırılması ve sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde bölgesel kalkınmada öncü bir sektör haline gelmesi temel amaçtır.

Sektörde, doğal ve kültürel değerlerin koruma-kullanma dengesinin gözetilmesi ve nitelikten ödün vermeden sürdürülebilir bir büyümenin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

c. Politikalar

- Sağlık turizmi başta olmak üzere kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi, golf turizmi ve kültür turizmine ilişkin altyapı eksiklikleri tamamlanarak pazarın çeşitlendirilmesi sağlanacak ve alternatif turizm türlerinin gelişimi desteklenecektir.
- Turizm türleri bütüncül bir şekilde ele alınarak "Varış Noktası Yönetimi" kapsamında yeni projeler hayata geçirilecektir.
- Pazardaki ve turist profilindeki gelişmeler sürekli izlenerek dış tanıtım faaliyetleri etkinleştirilecektir.
- Turizm hareketlerinin yoğunlaştığı bölgelerde yerel yönetimlerin, STK'ların ve halkın turizmle ilgili kararlara katılımı arttırılacaktır.
- Turizm sektöründe işgücü kalitesi arttırılarak nitelikli turizm personeliyle turiste daha yüksek standartlarda hizmet sunumuna önem verilecektir.
- Çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı kapsamında sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecek, turizmin sosyo-kültürel ve çevresel olumsuzlukları azaltılacaktır.

1.2. Orta Vadeli Program

2019-2021 yıllarını kapsayan bu programın temel amacı, kısa vadede fiyat istikrarının ve finansal istikrarın yeniden tesis edilmesi, ekonomide dengelenmenin ve bütçe disiplininin sağlanması, orta vadede sürdürülebilir büyüme ve adaletli paylaşımaya yönelik ekonomik değişimin gerçekleştirilmesidir.

Bu program piyasa ekonomisinin temel prensiplerinden taviz vermeyen, yalın performans göstergeleri vasıtasıyla objektif bir şekilde izlenebilen, gerçekçi, şeffaf ve tutarlı bir politika setinden oluşmaktadır.

Yeni Ekonomi Programı (YEP), krizlere karşı dayanıklı ve güçlü ekonomimiz, düşük kamu ve hanehalkı borcumuz, disiplinli maliye politikamız, dinamik ve girişimci özel sektörümüz, dünya pazarlarına açık ihracatçı yapımız, yeni hükümet sistemi ile beraber hızlanan siyasi karar alma süreçlerimiz ve güçlü beşeri sermayemiz üzerine inşa edilmiştir.

Temel hedefler arasında, turizmde yeni projelerin ve hedef ülke programlarının uygulanması ile 2017 yılında 23 milyar dolar olan seyahat gelirleri 2021 yılında 42 milyar dolara çıkarılması da yer almaktadır.

Politika ve tedbirler arasında Bakanlığımızı ilgilendiren maddeler şu şekildedir:

- Yeni kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri tahsis edilecektir.
- Sağlık turizminin geliştirilmesi için projeler planlanarak hayata geçirilecektir.
- Çin, Hindistan, Japonya ve Kore'nin içinde bulunduğu Uzak Doğu pazarı ile ilgili turizm planları oluşturularak hayata geçirilecektir.
- Turizmde sezon süresini uzatacak ve kişi başı harcama tutarını arttıracak şekilde "Turizm Ana Planı" oluşturulacaktır.

Diğer bölümlerde bahsedilen politika ve uygulamalara ek olarak, Yeni Ekonomi Programı'ndaki makroekonomik hedefleri destekleyecek ve büyümeyi sürdürülebilir kılacak nitelikli insan gücü ve güçlü toplum hedefi ile ilgili projeler ve programlar hayata geçirilecektir. Burada ortaya konulan projeler ve programlar, Yeni Ekonomik Planın temel amaçlarına hizmet etmenin yanında, uzun vadeli olarak bireysel ve toplumsal gelişimi güçlendirmeyi hedeflemektedir. Bireyden başlayarak, toplumdaki tüm kademe ve kurumları içeren bir değişim ile, makroekonomik hedeflere ulaşmada kalıcı bir altyapı sağlanmış olacaktır. Toplumun tüm kesimlerin nitelikli insan gücü ve güçlü topluma ulaşma idealinde birleşmesi bu değişim sürecini hızlandıracaktır.

2. AMAÇ VE HEDEFLER

Bakanlığımız 2015-2019 Dönemi Stratejik Planı'nda yer alan misyon-vizyonu ile stratejik amaçları ve stratejik hedefleri şunlardır:

2.1. Misyon

Kültür ve Turizm Bakanlığı, "Ülkemizin evrensel kültür, sanat ve turizm değerlerinin sürdürülebilir korunmasını sağlayarak yaşatmak ve tanıtmak, toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak ve ülkemizin dünya turizminden alacağı payı arttırmak" görevlerini yerine getirir.

2.2. Vizyon

Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Üstün evrensel değerlere sahip kültür mirasımızın, ulusal ve uluslararası sürdürülebilir korunma çabalarını başarı ile yöneten ve ülkemizi turizm alanında dünya liderleri arasında ilk sıralara taşıyan güçlü, saygın ve vazgeçilmez bir kurum olmak” vizyonu ile hareket eder.

2.3. Stratejik Amaç ve Hedefler

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri sekiz tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

Stratejik Amaç 1.

Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.

Hedef 1.1.

Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

Hedef 1.2.

Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.

Stratejik Amaç 2.

Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.

Hedef 2.1.

Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.

Hedef 2.2.

Toplumda kütüphane kullanımı bilincini geliştirerek işlevsel okur-yazarlığın yaygınlaştırılması.

Stratejik Amaç 3.

Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.

Hedef 3.1.

Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

Hedef 3.2.

Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.

Stratejik Amaç 4.

Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.

Hedef 4.1.

Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.

Hedef 4.2.

Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.

Stratejik Amaç 5.

Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihrac ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.

Hedef 5.1.

Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

Hedef 5.2.

Sinemamızın uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

Stratejik Amaç 6.

Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini arttırmak.

Hedef 6.1

Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.

Hedef 6.2.

Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

Stratejik Amaç 7.

Kültür ve turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.

Hedef 7.1.

Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin arttırılarak sürdürülmesi.

Hedef 7.2.

Uluslararası kuruluşlar ve AB ile uyumlu politikalar ve uygulamalar gerçekleştirilmesi.

Stratejik Amaç 8.

Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.

Hedef 8.1.

Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının arttırılması.

Hedef 8.2.

Bakanlık hizmet kalitesinin arttırılması.

Hedef 8.3

Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin arttırılması.

3. PERFORMANS HEDEF VE GÖSTERGELERİ İLE FAALİYETLER

- ❖ **PERFORMANS HEDEFİ TABLOLARI**
- ❖ **FAALİYET MALİYETLERİ TABLOLARI**

Performans Hedefi 1: Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.			
Hedef		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
Performans Hedefi		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	Adet	2.498	720	720
2	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Adet	575	610	620
3	Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı	Adet	7	6	6
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	Adet	351	400	400
5	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı	Yüzde	%62	%90	%90
6	MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı	Adet	-	200.000	1.000.000
7	TUES Anıt Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan anıt sayısı	Adet	4.050	5.000	5.000
8	TUES Karar Envanter Modülüne girilen karar sayısı	Adet	8.000	15.000	15.000
9	TUES Sit Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan sit sayısı	Adet	700	500	500
10	Dijital ortama aktarılan asgari poz sayısı	Adet	404.915	3.500.000	6.566.096

11	Konservasyon ve restorasyonu yapılan eserlerin yaprak sayısı	Adet	12.710	7.300	7.500
12	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma eser sayısı	Adet	57	13	14
13	Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	Adet	1.149	5.000	5.000
14	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	Adet	72	65	75
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Koruma ve Yenileme Faaliyeti		446.216.155		446.216.155
2	Araştırma Faaliyeti		5.109.500		5.109.500
3	Eğitim Faaliyeti		928.600		928.600
Genel Toplam			452.254.255		452.254.255

Koruma ve Yenileme Faaliyeti:

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce, koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, Kültür Varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihi çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Millî Kütüphane koleksiyonlarında bulunan materyallerin korunması, yenilenmesi, onarım ve bakımlarının yapılması, dijital ortama aktarılması çalışmaları bu faaliyet kapsamında değerlendirilmektedir. Koleksiyonu oluşturan binlerce kitap, süreli yayın, el yazması ve nadir eserlerin Millî Kütüphane'nin kuruluş amacına uygun olarak milletimizin hafızası olma yükümlülüğünü yerine getirebilmesi için koruma ve restorasyon çalışmalarının yapılması ve geniş kitlelerce erişim sağlanabilmesi için elektronik ortama aktarılmaktadır.

Araştırma Faaliyeti:

Halk kültürünün halk edebiyatı, gelenek-görenek inançlar, halk oyunları, halk müziği, çocuk oyunları, geleneksel tiyatro, el sanatları, halk mutfağı, halk mimarisi vb. konularında unsurların envanterlenmesi ve incelenmesine yönelik olarak yurt içinde ve yurt dışında alan araştırmaları gerçekleştirilmektedir. Alan araştırmaları, satın alma ve bağış sonucunda, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılan farklı ortamlardaki (slayt, fotoğraf, video bant, Md, yazılı belge, etnografik eser vb.) somut olmayan kültürel mirası ve mevcut bilgi ve belgelerin tasniflerinin, deşifrelerinin ve taramalarının yapılması, korunması, bilim dünyasının ve vatandaşlarımızın hizmetine sunulması çalışmaları gerçekleştirilmektedir. Yapılacak çalışmalarda makine, teçhizat, büro makineleri ve malzemeleri ile araştırma sonuçlarının muhafazasına ilişkin donanım ihtiyacı duyulmaktadır.

Eğitim Faaliyeti:

Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak, bu sanatları aslına uygun olarak öğretip, eğitilmiş elemanlar ve ustalar yetiştirerek gelecek nesillere aktarılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle işbirliği içerisinde halka yönelik olarak “Türk Süsleme Sanatları Kursları” ve “Geleneksel El Sanatları Kursları” düzenlenmektedir. Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltçilik, telkâri tezgahları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca açılacak her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, temizlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
Faaliyet Adı	Koruma ve Yenileme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	161.742.290
02	SGK Devlet Primi Giderleri	28.512.910
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	16.491.640
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	217.699.315
07	Sermaye Transferleri	21.770.000
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		446.216.155
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		446.216.155

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
Faaliyet Adı	Araştırma Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	1.909.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	300.500
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	2.900.000
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		5.109.500
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		5.109.500

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
Faaliyet Adı	Eğitim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	558.400
02	SGK Devlet Primi Giderleri	80.200
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	190.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	100.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		928.600
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		928.600

Performans Hedefi 2: Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.			
Hedef		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.			
Performans Hedefi		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Adet	-	1.850	1.900
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	Adet	6.640	6.750	7.500
3	Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	Adet	28	15	20
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Müzecilik Faaliyeti		349.961.845		349.961.845
Genel Toplam			349.961.845		349.961.845

Müzecilik Faaliyeti:

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nce, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımalarına olanak sağlamak amacıyla kurulmuş olan müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin arttırılarak gelecek nesillere aktarılması hususunda üstlendikleri görevlerin etkin ve verimli bir şekilde gerçekleştirilmesini sağlamak ana hedeflerimiz arasında yer almaktadır. Bu görevlerin ifası maksadıyla mevcut halde Bakanlığımıza bağlı 107 müze müdürlüğü, 198 bağlı birim ve 140 düzenlenmiş örenyeri faaliyet göstermektedir.

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'nin Kültür ve Turizm Bakanlığı başlığında Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü "Ulusal resim ve heykel sanatları ile geleneksel Türk süsleme ve el sanatları koleksiyonlarını geliştirmek" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlüğe bağlı Ankara, İzmir ve Erzurum Resim ve Heykel Müzelerinde bulunan eser koleksiyonları, Kültür ve Turizm Bakanlığı Resim ve Heykel Müzeleri Yönetmeliği çerçevesinde gerçekleştirilen eser alımları (plastik sanat eserleri ve Türk süsleme sanatları eserleri alımı) yoluyla geliştirilmekte ve zenginleştirilmektedir. Ayrıca, diğer kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında bulunan eserlerin Bakanlığımız Resim ve Heykel Müzesi koleksiyonuna kazandırılması yönünde de çalışmalar yürütülmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Müzecilik Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	153.163.710
02	SGK Devlet Primi Giderleri	26.872.090
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	15.672.360
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	1.191.000
06	Sermaye Giderleri	153.062.685
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		349.961.845
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		349.961.845

Performans Hedefi 3: Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.			
Hedef		Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.			
Performans Hedefi		Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Ciltlemesi ve Cilt koruması yapılan kitap sayısı	Adet	2.143	8.650	8.800
2	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısı	Adet	131.231	60.765	63.813
3	Kütüphaneye sağlanan (derleme, bağış, satın alma, değişim ve devir) materyal sayısı	Adet	92.169	75.000	80.000
4	Kullanıcı tarafından talep edilen materyal sayısı	Adet	75.643	138.000	139.000
5	Sürelî Yayınlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet	13.514	30.500	31.500
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Kütüphanecilik Faaliyeti		9.416.000		9.416.000
Genel Toplam			9.416.000		9.416.000

Kütüphanecilik Faaliyeti:

Kütüphanecilik Faaliyetleri; Bu faaliyetler aşağıdaki faaliyetlerin birleşimi olarak tek bir başlık altında toplanmıştır:

- Ciltlemesi ve veri girişi (kataloglama-sınıflama) yapılan kitap, kitap dışı materyal, süreli yayın ve yazma-nadir eser sayısının artırılması,
- Kullanıcı tarafından talep edilen yayınların sağlanması ile koleksiyonun zenginleştirilmesi,
- Kullanıcıya yönelik dijital ortamda sunulan hizmetler.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.
Faaliyet Adı	Kütüphanecilik Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	3.490.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	816.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.060.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	4.050.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		9.416.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		9.416.000

Performans Hedefi 4: Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.			
Hedef		Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.			
Performans Hedefi		Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	Adet	12.112.700	27.000.000	30.000.000
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Adet	207.648	310.000	330.000
3	Derlenen eser sayısı	Adet	66.890	70.000	73.000
4	Dijitalleştirilen materyal oranı	Yüzde	-	10	20
5	Yatırım Programına alınan yeni kütüphane binası sayısı	Adet	6	4	6
6	Yeniden yapılandırma çalışmasına başlanan kütüphane sayısı	Adet	36	50	50
7	Onarım ve restorasyon talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde	-	50	50
8	Makine-teçhizat ve tefriş talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde	-	60	60
9	Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı (kitap, kitap dışı, materyal, süreli yayım vb.)	Yüzde	9	20	20
10	Sağlanan gezici kütüphane aracı sayısı	Adet	10	10	10

11	Kütüphaneler tarafından/işbirliği ile düzenlenen etkinlik sayısı	Adet	4.801	6.500	7.800
12	Düzenlenen/işbirliği sağlanan etkinliklerdeki katılımcı sayısı	Adet	661.805	810.000	1.100.000
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Kütüphane Hizmetleri		330.002.000		330.002.000
Genel Toplam			330.002.000		330.002.000

Kütüphane Hizmetleri:

Yerleşik kütüphane hizmetlerinin ulaşamadığı yerleşim birimlerine gezici kütüphane aracıyla hizmet götürülmesi; 2019 yılında 5 yeni araç daha alınacaktır.

7/24 Hizmet Veren Halk Kütüphaneleri

1-Milli Kütüphane 2-Ankara Adnan Ötügen İl Halk Kütüphanesi 3-Beyazıt Devlet Kütüphanesi 4-Konya İl Halk Kütüphanesi 5-Adana İl Halk Kütüphanesi 6-Antalya Tekelioğlu İl Halk Kütüphanesi 7-Isparta Halil Hamitpaşa İl Halk Kütüphanesi 8- Çanakkale Mehmet Akif Ersoy İl Halk Kütüphanesi 9- Kırşehir Âşık Paşa İl Halk Kütüphanesi 10-Sivas Şems-i Sivasî İl Halk Kütüphanesi 11- Düzce İl Halk Kütüphanesi 12- Nevşehir İl Halk Kütüphanesi 13-Muş İl Halk Kütüphanesi 14- Kırıkkale İl Halk Kütüphanesi 15- Yozgat İl Halk Kütüphanesi 16-Adana Ceyhan İlçe Halk Kütüphanesi 17- Adana Kozan İlçe Halk Kütüphanesi 18- Batman İl Halk Kütüphanesi

İkram İle Birlikte Hizmet Veren Halk Kütüphaneleri

1- Sivas Şems-i Sivasî İl Halk Kütüphanesi 2-Düzce İl Halk Kütüphanesi 3- Kırşehir İl Halk Kütüphanesi 4- Konya İl Halk Kütüphanesi 5- Nevşehir İl Halk Kütüphanesi 6- Kırıkkale İl Halk Kütüphanesi

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Kütüphane Hizmetleri
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	203.883.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	39.837.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	20.500.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	65.782.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		330.002.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		330.002.000

Performans Hedefi 5: Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.			
Hedef		Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
Performans Hedefi		Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Milli Kütüphane salonlarında Başkanlık tarafından gerçekleştirilen ulusal ve uluslararası etkinlik sayısı	Adet	16	8	8
2	Milli Kütüphane tarafından gerçekleştirilen uluslararası mübadele ve bağış yapılan materyal sayısı	Adet	2.234	7.500	8.000
3	Yurtiçinde düzenlenen/ katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	Adet	1.546	1.600	1.600
4	Yurtdışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	Adet	264	280	300
5	Sanat Birimlerinin ziyaretçi/seyirci sayısı	Adet	1.465.258	1.180.000	1.180.000
6	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	Adet	513.906	450.000	450.000
7	Kültür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	Adet	36	10	10
8	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	Adet	229	235	245

9	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	Adet	1.445	5.000	1.600
10	Desteklenen sanatçı sayısı	Adet	165	170	250
11	Hizmete açılan Kültür Merkezi sayısı	Adet	2	2	2
12	Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek sayısı	Adet	65	30	30
13	Yerel Yönetimlere /Üniversitelere tahsis edilen faal veya yapımı devam eden kültür merkezi sayısı	Adet	1	1	1
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Destekleme Faaliyeti		47.936.500		47.936.500
2	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler		776.489.300		776.489.300
3	Yayım Faaliyeti		2.075.000		2.075.000
Genel Toplam			826.500.000		826.500.000

Destekleme Faaliyeti:

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'nin Kültür ve Turizm Bakanlığı başlığında sıralanan görevler uyarınca Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, bireysel sanatçılara ve sanat topluluklarına/kurumlara yönelik çeşitli destekleme faaliyetlerinde bulunmaktadır.

- Bu faaliyetlerin başında “ periyodik yarışmalar” (Devlet Resim ve Heykel Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması, Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması, Genç Güncel Sanat Yarışması, Genç Sanat Afiş Tasarım Yarışması, Genç Sazendeler İcra Yarışması, Çoksesli Koro Eseri Beste Yarışması) gelmektedir. Plastik Sanatlar ve müzik alanında uygulanan “ödüllü yarışmalar” ile bu alanlardaki bireysel sanatçıların ödüllendirilmesi ve teşvik edilmesi sağlanmaktadır.
- İlgili mevzuat kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaşp sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır.
- Türk tarihi, edebiyatı, dili, plastik, fonetik ve sahne sanatları, sanat tarihi, mimarlık, arkeoloji, halkbilim, geleneksel Türk süsleme ve el sanatları, sinema, kütüphanecilik, müzecilik gibi kültür ve sanat dallarında eser, uygulama, yorum, sergileme, yayın, araştırma, inceleme alanlarında hizmet çalışmaları, Türk kültür ve sanatını tanıtıcı örnek çalışmalar yapan ve T.C. vatandaşı olan yaşayan kişilere veya topluluk ya da kurum ve kuruluşlara “Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri” verilmektedir.
- Sergi düzenlemek isteyen sanatçılara yönelik katalog basım desteği verilmektedir.

Ayrıca, Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü; asli görev ve faaliyet alanı kültür ve sanat olmayan ancak bir kültürel/sanatsal etkinlik düzenleyen kamu kurum ve kuruluşlarının etkinliklerini de desteklemektedir. Bu kapsamda, Atatürk ve Türk büyüklerine ilişkin anıt-büst-heykel-mask-rölyefler ile şehitlik yaptırmak isteyen İl Özel İdareleri, Belediyeler, Kaymakamlıklar ve diğer kamu kuruluşlarına ödenek aktarımı yapılmaktadır.

Bakanlığımızın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla " Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi" uygulamaya konulmuştur.

Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler:

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'nin Kültür ve Turizm Bakanlığı başlığında Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını sağlamak" ile görevlidir. Bu çerçevede, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğümüz ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Müzik ve Dans Topluluklarınca gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurtiçi/yurtdışı turneleri ile diğer

kuruluşlarca düzenlenen festival, şenlik, anma-yıldönümü vb. etkinliklere yönelik sanatçı ve/veya sanat kurumu görevlendirme faaliyetleri; plastik eser koleksiyonundan derlenerek doğrudan ve/veya diğer yerli/yabancı kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen yurtiçi/yurtdışı sergi faaliyetleridir. Ayrıca, 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nin organizasyon işlemleri de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nce yerine getirilmektedir.

Kültür merkezleri, milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır.

Bakanlığımız yatırım programında yer alan ve inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden, " kent niteliğinde", üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerleşimlerde bulunanların bir program çerçevesinde öncelikli olarak tamamlanması; faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet verilmesi; yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesinin sağlanması amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı ile mevcut binaların gerekli görülenlerinin bakım, onarım ve güçlendirmeleri yapılmaktadır. 2019 yılı sonunda inşaatı devam eden 2 adet kültür merkezinin hizmete açılması planlanmaktadır.

Yayın Faaliyeti:

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'nin Kültür ve Turizm Bakanlığı başlığında sıralanan görevler uyarınca Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen konser, turne, sergi etkinliklerine ilişkin olarak afiş, davetiye, katalog vb. tanıtıcı materyaller ile plastik sanatlar alanında çeşitli reproduksiyonlar hazırlanmakta ve bastırılmaktadır. Ayrıca, müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Genel Müdürlüğe bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD-DVD çalışmaları da yapılmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34.62 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	16.107.900
02	SGK Devlet Primi Giderleri	3.136.400
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	10.992.200
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	6.000.000
06	Sermaye Giderleri	11.700.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		47.936.500
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		47.936.500

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
Faaliyet Adı	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	173.973.800
02	SGK Devlet Primi Giderleri	23.760.600
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	10.179.900
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	568.575.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		776.489.300
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		776.489.300

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
Faaliyet Adı	Yayın Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.135.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	940.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		2.075.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		2.075.000

Performans Hedefi 6: Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.			
Hedef		Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.			
Performans Hedefi		Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Yayımlı yapılan eser sayısı	Adet	17.500	25.000	30.000
2	Yayımlı yapılan eser çeşidi artış sayısı	Adet	1	10	15
3	Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	Adet	75	40	15
4	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	Adet	17.334	21.215	21.330
5	Çevirmenler, yayıncılar ve yayıncı meslek örgütleriyle düzenlenen etkinlik sayısı	Adet	3.107	54	56
6	Etkinlik katılımcı sayısı	Adet	1.759	1.860	1.940
7	TEDA kapsamında başvuruda bulunan eserlerden desteklenenlerin oranı	Yüzde	-	60	60
8	“Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi” kapsamında desteklenen eser sayısı	Adet	126	60	70
9	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı/yayıncı sayısı	Adet	2.018	2.800	3.000
10	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	Adet	44.905	65.000	67.000

11	Yurtdışındaki araştırma merkezi, üniversite ve kütüphanelere gönderilen eser sayısı	Adet	21.115	21.230	21.350
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Yayım Faaliyeti		3.104.000		3.104.000
2	Destekleme Faaliyeti		6.610.000		6.610.000
3	Kültür ve Sanat Faaliyeti		6.735.000		6.735.000
4	Tanıtma Faaliyeti		4.485.000		4.485.000
Genel Toplam			20.934.000		20.934.000

Yayın Faaliyeti:

Milli Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı :

Küreselleşen ve bilgi çağını yaşayan dünyada, ülkemiz insanının en iyi şekilde yerini almasını; kültür değerlerini dünya ülkeleri ile paylaşabilmesini ve bilgi edinme yollarını aktif bir biçimde kullanmasını ve bunun bir yaşam biçimi olmasını sağlamak, Bakanlığımızın öncelikli görevleri arasında yer almaktadır.

Bu görev ve ilkelerin verdiği sorumluluk ile ülkemiz insanının çağdaşlaşma ve demokratikleşme sürecindeki gelişimine, Cumhuriyetimize ve Atatürk ilkelerine bağlı, millî birlik ve beraberliğimizi koruyan, özgür düşüncüyü geliştiren, akılcı ve bilimsel bir yaklaşımla millî kültür değerlerimize sahip çıkan ve bunları evrensel boyutlara taşımayı amaçlayan yayın çalışmaları plânlanmaktadır.

2019 yılı yayın programında da nicelikten çok niteliğe önem veren Türk kültür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası düzlemde hak ettiği bir biçimde tanıtan yeni bir yayıncılık anlayışı ve sorumluluğu ile hareket edilmektedir

Destekleme Faaliyeti:

Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılması Projesi :

Türk kültür, sanat ve edebiyatının seçkin eserlerinin dünyanın çeşitli dillerine çevrilmesi ve ilgili ülkelerin saygın yayınevlerinin yayınları arasında çıkması, ilgili ülke genelinde dağıtılarak tanıtım ve pazarlamasının yapılması esasına dayalı bir projedir. Bakanlığımızca uygulanmakta olan yayın politikalarında yeni bir açılıma gidilmiştir. Bu doğrultuda başlatılan çalışmalar içerisinde yer alan “Türk Kültür, Sanat ve Edebiyat Eserlerinin Dışa Açılığını Destekleme Projesi (TEDA)” kültürel mirasımızın tanıtımına katkıda bulunacak yayınların özünü oluşturmaktadır.

Bu açılımda Bakanlığımızın yeri; kültürel dinamizmi ve yaratıcılığı destekleyecek, Türk kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımında rol oynayacak klasik ve çağdaş eserlerin yayınlanmasını hedefleyen ve ilgili ülke yayınevlerinin teklif edecekleri önemli projelerin yayın hayatına kazandırılmasına destek vermek şeklinde olacaktır.

2005 yılında uygulamaya konulan TEDA Projesi kapsamında 2018 yılında 191 esere destek verilmiştir. 2019 yılında ortalama 190 esere destek verilmesi planlanmaktadır. 2020 yılında ise yine 190 esere destek verilmesi öngörülmektedir.

Bakanlığımızca, Türk edebiyatının geliştirilmesine yönelik olarak hazırlanan 26.08.2017 tarihli ve 30166 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren “Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik” kapsamında Bakanlığımız tarafından ilk eser niteliği taşıyan bir edebiyat eserini yayımlayacak yayınevlerine 2018 yılı itibariyle maddi destek sağlanmaktadır. Destek verilen yayıncı, sağlanan desteğin yüzde 35'ini yazara ödemekle yükümlüdür. Yeni yazarların eserlerini daha profesyonel şartlarda ve yayınevlerinin desteği ile yayımlamalarını amaçlayan ilgili Yönetmeliğe göre edebiyat eserlerine destek için yayınevleri yılda iki kez (şubat ve ağustos aylarında) başvuruda bulunabilecektir.

Bu itibarla yeni ve özgün edebiyat eserlerinin üretilmesi, yayımlanması, yeni yazarların desteklenmesi ve yazarlığın teşviki amaçlanmakta aynı zamanda hem yayıncıların hem de yazarların aynı anda desteklenmesi sağlanmaktadır.

Kültür ve Sanat Faaliyeti:

1- ÇOCUK KÜTÜPHANELERİ ÇALIŞTAYI-II

Okuyan, araştıran bir toplum için kütüphane alışkanlığının çocuk yaşlarda kazandırılması gerekliliğinden yola çıkılarak, ülkemizdeki çocuk kütüphaneciliğinin geliştirilebilmesi amacıyla çocuk kütüphanelerinin nitelik ve nicelik açılarından iyileştirilmesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğümüzün öncelikli hedefleri arasındadır.

Bu kapsamda Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce 16-18 Kasım 2019 tarihleri arasında Ankara’da çocuk kütüphaneleri ve halk kütüphanelerinin çocuk bölümlerinde sunulan hizmetlerin niteliğini yükseltmek, alana ilişkin uzmanlık bilgisi ile yeni gelişmeleri kütüphanelere yansıtmak ve uygulamaya yönelik standartları belirlemek amacı ile akademisyenlerin, kamu kurumlarından katılımcıların, uygulayıcıların, mimarların ve konuya ilişkin uzmanların katılımı ile bir çalıştay gerçekleştirilecektir.

2- BÖLGESEL SEMİNERLER

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce ülke genelinde kütüphane hizmetlerini topluma katkı sağlaması noktasında yoğun çalışmalar yapılmaktadır. Özellikle son yıllarda farklı konularda çalıştaylar, sempozyumlar, paneller, toplantılar ile yeni nesil kütüphanelere ilişkin kapsam belirlenmiş, altyapısı uzmanlarca oluşturulmuştur.

Ancak yapılan bu çalışmaların topluma dokunabilmesinin yolu Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce bağlı halk kütüphanelerinde görev yapmakta olan personelin farkındalığının artmasından geçmektedir. Hizmetlerin niteliği artarak sürdürülebilir bir şekilde toplumla buluşması için kütüphane personelinin eğitilmesinin yanı sıra yerelde kendine özgü yaşanan sorunların ya da deneyimlerin paylaşılması o bölgeye özgü stratejilerin geliştirilmesi noktasında büyük önem arz etmektedir.

Bu nedenle, 2020 yılına kadar etaplar halinde belirlenecek bölgelerdeki halk kütüphaneleri personelinin katılımının sağlanacağı seminerler planlanmıştır. Seminerler bölgesel bazlı olarak 7 ayrı bölgede yapılacaktır.

3- ULUSLARARASI KÜTÜPHANE HAFTASI

Kamuoyunda kütüphanelere ilişkin olumlu çağrışım oluşturmak; kitap, kütüphane ve okuma kültürü konularında toplumsal algıyı yükseltmek ve kütüphanecilik alanındaki önemli gelişmeleri paylaşmak amacıyla 1964 yılından bu yana her yıl mart ayının son pazartesi günü ile başlayan hafta, “Kütüphane Haftası” olarak kutlanmaktadır. Hafta kapsamında, yurt çapında kütüphane ve kütüphanecilik konularını ele alan konferanslar, sempozyumlar, paneller, seminerler gerçekleştirilmekte, yeni yayınlar okuyuculara tanıtılmakta ve kütüphane ve kitapla ilgili çeşitli söyleşi ve yarışmalar düzenlenmektedir. 55. Kütüphane Haftası kutlamaları 25-31 Mart 2019 tarihlerinde uluslararası katılımı ile gerçekleştirilecektir.

4- KÜTÜPHANE GÖNÜLLÜLERİ PROJESİ

Kütüphane Gönüllüleri Projesi; gönüllülük üzerine mevzuat çalışması, halk kütüphanelerinin uygulamalarının takibini sağlarken ülke genelinde standart oluşturacak bir gönüllü formunun oluşturulması, gönüllülüğün halk kütüphanecilerine anlatılması, gönüllüler ve halk kütüphanelerinin buluşturulması için altyapının oluşturulması, başarılı kütüphane gönüllülerinin belgesellerinin çekilerek toplumun bilinçlendirilmesi ve konuya ilişkin teşvik edilmesini sağlamak için televizyonda yayınlanması ve bu konuda basılı materyallerin üretilmesini kapsamaktadır.

5- KÜTÜPHANE VE ÇOCUK FESTİVALİ

Ülkemizin farklı bölgelerinde çocuk kütüphaneciliği alanında öncü ve vizyonel çalışmalar yürüten kütüphanelerin bir araya gelerek çok çeşitli etkinlik ve atölyeler ile çocuklarla buluşmasını sağlayacak Kütüphane ve Çocuk Festivali aynı zamanda kütüphaneciler için de bir motivasyon unsuru olacaktır.

Kütüphane ve Çocuk Festivaline sadece kütüphaneler değil, çocuk kütüphaneciliği alanında çalışmalar yürüten üniversitelerin ilgili bölümleri, sivil toplum kuruluşları, ilgili kamu kurum ve kuruluşları ve gönüllülerin de stantları ile yer almaları planlanmaktadır.

6- ÇOCUK EDEBİYATI VAGONU

Tarihimizde var olan tren ve kültür ilişkisinin bir yansıması olarak Doğu Ekspresinde özel tasarlanacak bir vagon ile trenin durduğu her istasyonda çocukların yazarları ile buluşması sağlanırken trenin diğer vagonlarında bu deneyimi yaşamak isteyen kişiler ile yolculuk süresince de farklı atölyelerin yapılması planlanmaktadır.

Okuma kültürü vagonu il çocuk kitabı yazarları, yayınevleri, illüstratörler, masal anlatıcıları vb. mesleklerden konunun uzmanları ile okuma kültürünü tohumlarını Ankara'dan Kars'a kadar her yere serperken birbirinden çeşitli atölyelerin güzergah üzerindeki duraklarda bulunan çocuklarla buluşması sağlanacaktır.

7- KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ÖNCÜLÜĞÜNDE KİTAP FUARLARI

Kitap fuarı yapılmayan 5 ilde fuar organizasyonu yaparak, kitaba erişimi kolaylaştırmak, okuru, öğrencileri kitapla ve yazarlarla buluşturmak, fuarlara katılacak yayınevleri için katılımı cazip hale getirilmesi sağlanacaktır.

Kitap fuarları, yayıncılık sektörü için hem ticari hem de tanıtım faaliyetleri bakımından en önemli organizasyonlardan biridir. Ancak fuarlarda yayıncıların üstlendikleri maliyetler yayıncıların fuarlara katılımı konusunda zorluklar yaşamasına neden olmaktadır.

Proje, düzenli kitap fuarı yapılmayan illerimizde yaşayan vatandaşımızı kitapla ve yazarıyla buluşturmak, şehrin kültür hayatını zenginleştirmek ve bunun için de yayınevlerinin bir kısım masraflarını üstlenerek, yayınevi katılımını sağlanmasını amaçlamaktadır.

8- YAZARLAR KÜTÜPHANEDE

Bireylerin okuma alışkanlığı kazanmasında önemli bir rolü olan halk kütüphanelerinde okuyucunun, kitaplarını okuduğu yazarlarla bir araya gelmesini sağlamak hem yazar-okur bakımından önemli bir etkinlik hem de kütüphanelerimizin bilinirliğini arttırıp, çekim merkezi olmasına katkıda bulunacağı düşünülmektedir.

Bu amaçla; Halk kütüphanelerinde en fazla ödünç alınan eser sahiplerinin, okuyucularıyla kütüphanelerde okuma günleri, imza etkinlikleri aracılığıyla kütüphanelerimizin bulunduğu yerlerde kültür, sanat ve edebiyat alanına katkıda bulunmayı hedeflemektedir.

9- ÇEVİRMENLER ATÖLYESİ ÇALIŞMASI

Türkiye'nin Uluslararası Edebi Çeviri Atölyeleri Türk edebiyatının uluslararası alanda hak ettiği seviyede değer görmesini sağlamak amacıyla daha kapsamlı çeviri çalışmalarının TEDA Projesine paralel olarak yürütülmesi planlanmaktadır. Bu kapsamda;

1- Türkçe-Almanca Çeviri Atölyesi 2- Türkçe-Fransızca Çeviri Atölyesi 3- Türkçe-Arapça Çeviri Atölyesi 4- Türkçe-Rusça Çeviri Atölyesi 5- Türkçe-İspanyolca Çeviri Atölyesi 6- Türkçe-Çince Çeviri atölyesi 7- Türkçe-İtalyanca Çeviri Atölyesi 8- Türkçe-Lehçe Çeviri Atölyesi 9- Çocuk ve İlk Gençlik Edebiyatı Çeviri Atölyesi 10- Türkçe-[Boşnakça-Hırvatça-Sırpça] Çeviri Atölyesi 11- Türkçe-İngilizce Çeviri Atölyesi 12- Türkçe-Ukraynaca Çeviri Atölyesi 13- Türkçe-Korece Çeviri Atölyesi 14- Türkçe-Farsça Çeviri Atölyesi 15- Türkçe-Bulgarca Çeviri Atölyesi, çalışmaları yapılacaktır.

10- ÜNİVERSİTELER İLE AKADEMİK YAYINCILIK TOPLANTILARI

ISBN ülkemizde kitaplar, ISSN standardı ise süreli yayınlar için kullanılan uluslararası yayın tanımlayıcıdır. Ülkemizde üniversiteler ve akademik yayınların kalitesi ve kimi ulusal ve uluslararası kriterleri karşılayabilmesi noktasında ISBN ve ISSN numaralarını almaları, yayınlarını belli akademik kriterlere göre düzenlemeleri gerekmektedir. Akademik yayıncılık, dünyada gelişmekte olan bir yayıncılık türüdür. Ülkemizdeki akademik yayınların kalitesinin arttırılması, bu amaçla uluslararası yayın standartlarına uygun şekilde yayıncılık yapılmasının öneminin akademik kurumlara aktarılması hem ülkemizde yayın standartlarının kullanımını arttıracak hem de akademik yayınların kalitesine olumlu etkide bulunacaktır. Bu toplantılarda şubemiz hizmetlerinin tanıtılması ve yayıncılık alanındaki bu gelişimin akademik dünyadaki faydalarının anlatılması planlanmaktadır. YÖK ve ULAKBİM ile koordinasyon içinde hazırlanması düşünülen bu toplantının Ankara veya İstanbul'da düzenlenmesi planlanmaktadır.

Tanıtma Faaliyeti:

Yurtdışı Kitap Fuarları İçin Kitap Satın Alma

Türk kültür, sanat ve edebiyatının yaşatılması, geliştirilmesi ve kitlelere açılmasına öncülük edecek eserler oluşturulmasını ilke edinen yayın politikamız ile aynı zamanda kültürel birikimimizin ulusal ve uluslararası alanlarda tanıtılması çabalarına katkı sağlanması hedeflenmektedir.

Söz konusu fuarlarda sergilenecek eserler vasıtasıyla da Türkiye'nin kültürel mirasının ve turizminin tanıtılmasına katkı sağlanacak, Anadolu coğrafyasında yaşamış kültürlerde sürekli bir değer olarak yer alan turizm değerlerimizin tanıtılması sağlanmış olacaktır.

Bu kapsamda, iştirak edilecek 13 fuarın her birinde ortalama 1000 kitap satın alınacağı öngörülmektedir.

Ülkemizin kültür, dil, edebiyat, sanat, turizm vb. yönleriyle tanıtımına katkıda bulunmak, Türk yayıncılığını uluslararası arenada tanıtmak amacıyla 2019 yılında uluslararası düzeyde düzenlenecek olan 13 adet kitap fuarına katılım sağlanması planlanmıştır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Yayın Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	611.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	100.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	2.393.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		3.104.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		3.104.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	935.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	238.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	5.437.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		6.610.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		6.610.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Kültür ve Sanat Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	614.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	174.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	5.947.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		6.735.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		6.735.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Tanıtma Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	745.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	187.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	3.228.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferleri	
06	Sermaye Giderleri	325.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		4.485.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		4.485.000

Performans Hedefi 7: Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.			
Hedef		Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.			
Performans Hedefi		Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlere yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı	Adet	36	7	7
2	Kültürel ve sanatsal etkinlik ve proje sayısı	Adet	43	60	40
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Destekleme Faaliyeti	5.815.000	45.000.000	50.815.000	
Genel Toplam		5.815.000	45.000.000	50.815.000	

Destekleme Faaliyeti:

Telif Hakları sisteminin güçlendirilmesine ve kültür-sanat faaliyetlerinin gerçekleştirilmesine yönelik projelere destek sağlanmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	3.400.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	540.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.800.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	75.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		5.815.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	45.000.000
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		45.000.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		50.815.000

Performans Hedefi 8: Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.			
Hedef		Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.			
Performans Hedefi		Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Gerçekleştirilen kayıt- tescil işlem sayısı (eser ve yapım)	Adet	4.198	671	5.023
2	Satışı yapılan bandrol adeti (kitap, sinema ve müzik yapımı, bilgisayar oyunu)	Adet	414.222.861	238.495.420	497.127.690
3	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı	Adet	879	1.000	1.000
4	Düzenlenen yapımcı belgesi sayısı (sinema ve müzik yapımı)	Adet	876	4.016	1.043
5	Düzenlenen sertifika belgesi sayısı	Adet	3.936	1.763	4.795
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	Adet	11	25	10
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	5.815.000		5.815.000	
Genel Toplam		5.815.000		5.815.000	

Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti:

-Telif bilincini arttırmak ve etkin bir telif sistemi oluşturmak amacıyla tüm paydaşlara yönelik olarak “Fikri Mülkiyet Akademisi-Telif Hakları Eğitim Merkezi” bünyesinde düzenli eğitim faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

-Korsanla mücadele amacıyla 81 ilde faaliyet gösteren İl denetim komisyonlarının denetim giderleri ve ikramiye ödemeleri Bakanlığımızca karşılanmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	3.400.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	540.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.800.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	75.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		5.815.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		5.815.000

Performans Hedefi 9: Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.			
Hedef		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
Performans Hedefi		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin sayısı	Adet	196	195	160
2	Destek verilen ve vizyona giren yerli film sayısı	Adet	24	25	15
3	Sinema alanındaki kültürel sanatsal etkinlik sayısı	Adet	109	100	100
4	Ülke içindeki izleyici sayısı	Adet	71.857.016	60.000.000	60.000.000
5	Uluslararası film festivallerinde ödül alan yerli film sayısı	Adet	8	8	5
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Destekleme Faaliyeti	69.495.800		69.495.800	
Genel Toplam		69.495.800		69.495.800	

Destekleme Faaliyeti:

Bakanlığımızın, teşkilat yasası çerçevesinde bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması amacıyla çeşitli teşvik mekanizmaları ile sinemamızın gelecek nesillere aktarılması için Ülkemizin uluslararası standartlarda bir sinema arşivine sahip olması hedeflenmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.39.00 – SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	1.772.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	300.800
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	900.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	34.075.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	32.448.000
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		69.495.800
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		69.495.800

Performans Hedef 10: Sinemamızın uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.			
Hedef		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
Performans Hedefi		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Sinema arşivine kazandırılan materyal sayısı	Adet	15	15	15
2	Dijital ortama aktarılan eser sayısı	Adet	49	30	30
3	Restorasyonu yapılan eser sayısı	Adet	0	1	1
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Arşiv Hizmeti Faaliyeti	9.109.200		9.109.200	
Genel Toplam		9.109.200		9.109.200	

Arşiv Hizmeti Faaliyeti:

Bakanlığımızın, teşkilat yasası çerçevesinde bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması amacıyla çeşitli teşvik mekanizmaları ile sinemamızın gelecek nesillere aktarılması için Ülkemizin uluslararası standartlarda bir sinema arşivine sahip olması hedeflenmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.
Faaliyet Adı	Arşiv Hizmeti Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.39.00 – SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	2.658.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	451.200
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.000.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	5.000.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		9.109.200
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		9.109.200

Performans Hedef 11: Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini arttırmak.			
Hedef		Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.			
Performans Hedefi		Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/ katılımcı sayısı	Adet	4.024	3.800	4.000
2	Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	Yüzde	-49	5	5
3	Yurtiçindeki uluslararası etkinliklere verilen destek sayısı	Adet	37	38	40
4	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçi sayısı	Adet	1.881.422	2.900.000	3.200.000
5	Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulu'nda görüşülen plan teklif sayısı	Adet	275	320	330
6	Sektörü bilgilendirme toplantı sayısı	Adet	0	2	2
7	Belgeli Tesis Sayısı	Adet	6.028	6.200	6.500

8	Denetim Sayısı	Adet	2.403	2.500	2.750
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti		2.263.500		2.263.500
2	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti		34.252.000		34.252.000
3	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti		132.743.500		132.743.500
4	Destekleme Faaliyeti		948.526.700		948.526.700
5	Denetim Faaliyeti		8.550.800		8.550.800
6	Araştırma Faaliyeti		2.894.800		2.894.800
Genel Toplam			1.129.231.300		1.129.231.300

Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti:

Turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini arttırmak amacı ile "Yaygın Mesleki Turizm Eğitim Programları" düzenlenmektedir. Bu eğitim programları; Önbüro, Yiyecek-İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme ve Ev Pansiyonculuğu Eğitimi adlı İşbaşı Eğitimi Kursları ile Kişisel Eğitim Semineridir. Ayrıca turizm konusunda farkındalığı arttırmak, iç turizmi canlandırmak, halkın turizm hareketlerine katılımını sağlamak ve turizm değerlerinin korunmasında daha duyarlı bir toplum oluşturmak amacıyla yaygın turizm eğitim programları ile çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmektedir.

Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti:

Bakanlığımız Tanıtma Genel Müdürlüğünce yurt içi tanıtım faaliyetleri kapsamında ülkemizde gerçekleştirilen faaliyetler;

-Alternatif turizm türlerine yönelik tematik tanıtım ve pazarlama çalışmaları,

-Yurtiçinde gerçekleştirilen uluslararası nitelikli festival, kongre vb. etkinliklerin desteklenmesi,

- Alternatif turizm türleri başta olmak üzere, ülkemizi tanıtmaya yönelik olarak yabancı kanaat önderlerinin (gazeteci, sanatçı vb.) çeşitli illerde ağırlanması (İlgili illere bu kapsamda ödenek gönderilmektedir),

-Broşür, kitapçık, bülten vb. tanıtıcı yayın, tasarım ve görsel arşiv çalışmaları,

-İstanbul, İzmir, Van vb. illerimizde gerçekleştirilen uluslararası turizm ihtisas fuarlarına katılım sağlanması, ayrıca katılım sağlayacak illerimizin desteklenmesi,

-Yerel düzeyde gerçekleştirilmekle birlikte, uluslararası tanıtımımıza katkı yapabilecek çeşitli etkinlik, proje vb. faaliyetlere destek verilmesi, tanıtımlarının yapılması.

Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti:

Türkiye kıyı turizminde (deniz-kum-güneş) oldukça avantajlı olmakla birlikte kitle turizmine yönelik planlama ve teşvikler kadar alternatif turizm türlerinin de geliştirilmesi gerekli görülerek, alternatif turizm türlerine yönelik proje ve planlama çalışmaları bir zorunluluk haline gelmiş olup son dönem çalışmalarımızda bu durum dikkate alınmaktadır. Bu kapsamda Bakanlığımız turizm hareketliliğinin tüm ülkede yaygınlaştırılması ve bir yıl boyunca devam etmesini hedef edinmiş olup bu konudaki rekabetin uluslararası ve en üst düzeyde yaşandığı turizm sektörünün “turizm çeşitlendirilmesi, yeni yatırım alanları ve buna bağlı olarak yatırım modellerinin oluşturulması, tüketici kalitesinin yükseltilmesi, turizmin tüm yıla ve ülke geneline yayılması” amaçlanmıştır.

Alternatif turizm türlerinin geliştirilebilmesi konusunda çalışmalarımızın ana dayanağı olan 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ile birlikte yeni yasal ve yönetsel yapılanma ve buna bağlı olarak yeni araştırma ve değerlendirme ve planlama süreçlerini gündeme getirmektedir.

Bu doğrultuda turizm sektörüne uzun vadede stratejiler kısa ve orta vadede ise öncelikli eylem planları belirlenmek üzere Bakanlığımızca “Türkiye Turizm Stratejisi 2023” ve “Eylem Planı 2007-2013” hazırlanmış 02.03.2007 tarih ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlük kazanmıştır. Bu çalışmanın amacı turizm sektörünü geliştirecek ve uygulanabilirlik konusunda dinamik bir işleyişe kavuşturacak öncelikli tedbirlerin alınması konusunda yeni açılımların geliştirilmesine katkı sağlayacak etüt, proje ve planlama çalışmalarının yerine getirilmesini sağlamaktır. “Kış Turizmi Strateji Belgesi ve Eylem Planı” hazırlık süreci kapsamında envanter çalışması tamamlanacak ve strateji belgesi çalışmaları sürdürülecektir. Yatırım geliştirme ve planlama çalışmalarının, Türkiye Turizm Stratejisi 2023 kapsamında belirlenen hedefler doğrultusunda etkin bir şekilde hayata geçirilebilmesi için gerekli Ar-Ge çalışmaları yapılacaktır.

2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu’nun “Tanımlar” başlıklı 3’üncü maddesinin 4957 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu’nda değişiklik yapılması hakkında kanunun (b, d ve j) fıkralarında belirtilen “Kültür ve Turizmi Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri” Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden yada onlarla eş zamanlı olarak altyapılarının tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.

Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlence ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır.

Bu çerçevede Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile turizm potansiyeli arz eden yörelerde doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atık su arıtma tesisi kanalizasyon kolektör hattı şebekesi, içme ve kullanma suyu temini için isale hattı-şebeke, su deposu, içme suyu arıtma sistemleri, trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat yapımı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemesi, sahil düzenlemeleri, soyunma-giyinme kabini, duş, wc, dere ıslahı, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı vb. cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri vb. yapımı gibi altyapı uygulamalarının geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Diğer taraftan mülkiyet araştırmaları ve yatırımda olan tesislerin yatak kapasitelerinin faaliyete geçirilmesi ve kamu taşınmazlarının yasa ve yönetmeliğe uygun olanlarının ilanen yatırımcılara verilmesi planlanmaktadır. 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu kapsamında turizm tesislerinin belgelendirilmesi işlemleri ile turizm sektörüne yönelik bilgilendirme toplantıları Kontrolörler Kurulu Başkanlığınca yürütülmektedir.

Destekleme Faaliyeti:

Son yıllarda çevre kirliliği ve ekosistemlerde dengenin bozulması gibi göze çarpan sorunların ortaya çıkması ile birçok ülkede tek yönlü mücadele yerine entegre mücadeleye ağırlık verilmeye başlanmıştır. Vektörler arasında önemli bir yer işgal eden sivrisineklere karşı gerçekleştirilecek entegre mücadele çalışmalarında herşeyden önce mücadele kavramının toplumsal, ekonomik ve kültürel boyutlarıyla doğru belirlenmesi, bunun halka, sorumlu yönetimlere, uygulayıcı kurumlara açık ve inandırıcı bir şekilde aktarılması için Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Sağlık Bakanlığı “Turizm Bölgelerinde Sivrisinekle Mücadele Projesi”ni başlatmıştır. Ayrıca; “Mavi Bayrak Projesi” çerçevesinde deniz ve göl suyu

analizlerinin daha sağlıklı yürütülmesi amacıyla, Bakanlığımız ile Sağlık Bakanlığı arasında yapılmış bir protokol mevcuttur. 01.01.2001 tarihinde yürürlüğe giren protokol de “Mavi Bayrak Projesi için illerde deniz suyu numunelerinin alınması ve analizlerin yapılması süreçlerinde araç, gereç, laboratuvar malzemesi, yakıt vb. ihtiyaç giderlerini içeren nokta başına maliyet Sağlık Bakanlığı hesaplarına yatırılarak destek verilmektedir.

Diğer taraftan Dünya turizmi içerisinde önemli bir konuma gelen ülkemiz turizminin sürdürülebilir bir niteliğe kavuşturulması ve dünya genelinde yaşanan olumsuzluklardan en az düzeyde etkilenmesinin sağlanması amacıyla Bakanlar Kurulu Kararı doğrultusunda “Ülkemize Kruvaziyer Gemi ile Turist getiren (A) Grubu Seyahat Acentalarına Destek Sağlanması Hakkında Kararın Uygulama Usul ve Esaslarına Dair Tebliğ” 11/11/2017 tarihli ve 30237 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Söz konusu Tebliğ ile, ülkemizde kruvaziyer hizmeti verilen limanlara 26 Eylül 2017 tarihinden başlamak üzere 31 Aralık 2017 tarihine kadar 750 ve daha fazla yolcu kapasitesine sahip kruvaziyer gemi ile turist getiren (A) grubu seyahat acentalarına turist başına 30 ABD doları destek sağlanmıştır.

Söz konusu desteğin 2018-2019 yıllarında da devam etmesi uygun görülmüş olup, ülkemizde kruvaziyer hizmeti veren limanlara, 1/1/2018 tarihinden başlamak üzere 31/12/2019 tarihine kadar 100 ve daha fazla yolcu kapasitesine sahip kruvaziyer gemi ile turist getiren (A) grubu seyahat acentalarına getirdikleri yabancı turist başına; ocak, şubat, mart, nisan, kasım, aralık aylarında 45 (kırkbeş) Amerikan Doları, mayıs, haziran aylarında 35 (otuzbeş) Amerikan Doları, temmuz, ağustos, eylül, ekim aylarında 25 (yirmibeş) Amerikan Doları destek sağlanacağı, 2019 yılında indi-bindi limanlarına gelen yolcular için destek miktarı %50 oranında arttırılarak uygulanacağına ilişkin Bakanlar Kurulunun 04/12/2017 tarihli ve 2017/11507 sayılı “Ülkemize Kruvaziyer Gemi ile Turist Getiren (A) Grubu Seyahat Acentalarına Destek Sağlanması Hakkında Karar”ın uygulanmasına ilişkin Tebliğ 13/04/2018 tarihli ve 30390 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Turizm Sektörünün uluslararası rekabet gücünün korunmasını ve ülkemize yönelik uçuş ve rezervasyon iptallerinin önüne geçilmesi amacıyla Bakanlar Kurulu’nun 11/01/2016 tarihli ve 2016/8508 sayılı “Ülkemize Turist Getiren (a) Grubu Seyahat Acentalarına Destek Sağlanması Hakkında Karar”ın uygulanmasına ilişkin Tebliğ 05/04/2016 tarihli ve 29675 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Tebliğ uyarınca seyahat acentalarına tarifeli ve tarifersiz (charter) uçuşlar desteklenmekte olup, 2019 yılında 2018 yılına dair ödemeler devam edecektir.

Denetim Faaliyeti:

Kontrolörler Kurulu:

Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği’nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük, yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile kendisine verilen diğer görevleri yerine getirmekle yükümlüdür.

Denetim:

Bakanlığımızdan belgeli ya da belge talebinde bulunan tesislerin denetimi (2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca çıkarılmış bulunan Turizm Yatırım ve İşletmelerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik hükümleri çerçevesinde).

Seyahat Acentaları denetimleri (1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ile Seyahat Acentaları Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde).

Yat Limanları ve Yat İşletmelerinin Denetimi:

Belgeli Turizm Yatırım ve İşletmeleri Hakkında Bakanlığa ulaşan şikayetlerin incelenmesi Turizm yatırımı ve işletmesi belgeli tesislere ilişkin tadilat, sınıf, tür, kapasite değişikliği vb. taleplerin incelenmesi değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması işlemleri yapılmaktadır.

Sınıflandırma:

Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması ve bu sayede uluslararası standartlara ulaştırılması amacıyla, 2 Bakanlık Kontrolörü ve 1 sektör temsilcisi ya da 3 Bakanlık Kontrolöründen oluşan sınıflandırma komisyonları tarafından yapılan değerlendirme sonucunda işletmelerin sınıflarını belirlenmektedir.

Araştırma Faaliyeti:

Türkiye İstatistik Kurumu, T.C. Merkez Bankası ve Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında 2001, 2002 ve 2003 yıllarında yapılan protokol çerçevesinde; yabancı ziyaretçi araştırması ortaklaşa olarak 2001 yılından itibaren yapılmaktadır. Halen 2017 yılı yabancı ziyaretçi araştırması alan uygulaması devam etmektedir. 2016 yılı çalışması tamamlanması ve bülten basımı TÜİK tarafından yapılmıştır. Belirlenen amaçlar doğrultusunda veri toplanabilmesi için, 1997 yılında yapılan ve fakat 1999 yılında da yapılması programlandığı halde gerçekleştirilemeyen iç turizm araştırmasının 2007 yılında da Ulusal Programa ve Resmi İstatistik Programına göre bir pilot uygulaması programlanmıştır ve 2007-2017 yılları arasında bu araştırma yapılmıştır. 2018 yılı içinde 4 dönem (üçer aylık) halinde yapılması devam etmektedir. Buna göre;

1-Dış Turizm gelirlerinin alt sektörler bazında tespit edilmesi, yabancı ziyaretçiler talep profiline tespiti ve ülkemiz bavul ticareti hacminin belirlenmesini teminen ilgili kurumlarla koordineli olarak yapılacak olan yabancı ziyaretçiler araştırması (çıkış yapan ziyaretçiler anketi ve giriş yapan vatandaş anketi) ile dış turizm talep verilerinin analizi sağlanabilecektir.

2-İç turizm gelirlerinin alt sektörler bazında elde edilmesine yönelik iç turizm anketi (Hane Halkı Araştırması ile) iç turizm talep verilerinin analizi yapılarak, her iki çalışmanın sonuçları birleştirilerek talep yönünden turizm muhasebesi oluşturulacaktır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	1.818.600
02	SGK Devlet Primi Giderleri	244.900
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	200.000
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		2.263.500
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		2.263.500

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.36.00 – TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 – TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 – YURTDIŞI TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	20.019.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	3.625.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	8.000.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	528.000
06	Sermaye Giderleri	2.080.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		34.252.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		34.252.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	11.523.900
02	SGK Devlet Primi Giderleri	2.205.900
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	521.700
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	6.150.000
07	Sermaye Transferleri	112.342.000
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		132.743.500
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		132.743.500

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	3.258.500
02	SGK Devlet Primi Giderleri	623.700
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	147.500
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	944.497.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		948.526.700
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		948.526.700

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Denetim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	6.914.300
02	SGK Devlet Primi Giderleri	1.323.500
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	313.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		8.550.800
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		8.550.800

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
Faaliyet Adı	Araştırma Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	1.351.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	258.600
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.285.200
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		2.894.800
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		2.894.800

Performans Hedef 12: Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini arttırmak.			
Hedef		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
Performans Hedefi		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Yurtdışı turizm fuarları için verilen destek sayısı	Adet	6	8	10
2	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle yapılan birlikte pazarlama (birlikte reklam/ Workshop/ Roadshow/ Info Tour/ Fam Trip, vb.) sayısı	Adet	103	105	109
3	Yurtdışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış oranı	Yüzde	-8	5	6
4	Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	Yüzde	28	30	32
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti	218.943.000		218.943.000	
Genel Toplam		218.943.000		218.943.000	

Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti:

Bakanlık Tanıtma Genel Müdürlüğünce Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla pek çok ülkede düzenlenen yurtdışı tanıtım faaliyetlerimiz;

- *Reklam Faaliyetleri:* Ülkemizin yurtdışındaki tanıtımı kapsamında yabancı gazete, dergi vb. yazılı basındaki tanıtım görselleri; TV-radyo ve sosyal-dijital mecralardaki tanıtım filmleri, görüntüler, spotlar ve görseller; taksi ve otobüs giydirme, havaalanları ve alışveriş merkezleri ile açık alanlarda yer alan billboard ve dijital panolardaki açık hava reklamlarından oluşmaktadır. Bunun uluslararası editoryal web reklamları, stratejik reklam işbirliği projelerimiz de bu gruptadır.
- *Fuar Faaliyetleri:* Yurtdışında gerçekleştirilen turizm ihtisas fuarlarına Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla katılım sağlanarak, ülkemizle ilgili broşür, CD ve dokümanlar dağıtılmakta, ayrıca çeşitli kültür öğelerimiz sunularak bölge ve şehir tanıtımları yapılabilmekte, ülkemizin marka değeri ve çeşitliliğinin ön plana çıkması sağlanabilmektedir.
- *Ağırlama:* Ülkemizi tanıtmaya yönelik olarak ilgili Müşavirlik/Ataşelikle işbirliği içinde yabancı kanaat önderlerinin (gazeteci, sanatçı vb.) ülkemizde ağırlanması,
- Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acentaları ile birlikte pazarlama faaliyetleri yapılmaktadır. Bunlar; birlikte reklam, workshop, roadshow, infotour, fam trip vb.
- Yurtdışında çeşitli kültürel diplomasi (sanatsal etkinlikler, gastronomi etkinlikleri vb.) ve halkla ilişkiler faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.
- Yurtdışında yayın ve enformasyon faaliyetleri yürütülmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.
Faaliyet Adı	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.36.00 – TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 – TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 – YURTDIŞI TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	12.618.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	594.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	190.000.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	15.731.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		218.943.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		218.943.000

Performans Hedefi 13: Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI				
Amaç	Kültür ve turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.				
Hedef	Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin arttırılarak sürdürülmesi.				
Performans Hedefi	Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.				
Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2017	2018	2019	
1	Üye olunan ve/veya üyeliği devam ettirilen uluslararası kuruluş sayısı	Adet	33	31	31
2	Temsil ve ağırlama sayısı	Adet	87	140	140
3	Yeni başlatılan ve/veya devam ettirilen proje sayısı	Adet	3	2	2
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı Dışı	Toplam	
1	Dış İlişkiler Faaliyeti	30.848.000		30.848.000	
Genel Toplam		30.848.000		30.848.000	

Dış İlişkiler Faaliyeti:

Ülkemizin uluslararası politikada güçlenen konumunun bir gereği olarak, kültürlerarası iletişimin geliştirilmesi ve uluslararası barışa katkıda bulunulması hedefini gözeterek kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, sanatsal faaliyetlerin koordine veya organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi ve dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi planlanmaktadır.

Bakanlığımız AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, bu faaliyetleri tabi olduğu mevzuat ve ülkemizin dış politikası çerçevesinde, hükümet politikalarına uygun olarak planlamakta ve gerçekleştirmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.
Faaliyet Adı	Dış İlişkiler Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.38.00 – AB VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	5.816.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	1.071.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.646.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	21.315.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		30.848.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		30.848.000

Performans Hedefi 14: Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
Hedef		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
Performans Hedefi		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	Yüzde	33	100	100
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	500.000		500.000	
Genel Toplam		500.000		500.000	

Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti:

Bakanlığımızda kullanılan sunucuların ve yazılımların güncel gelişmeler, değişen ihtiyaçlar ve yeni teknolojik gereksinimler doğrultusunda, performansını arttıracak iyileştirmelerin yapılarak, tüm uygulamaların bütünleşmiş bir şekilde kesintisiz çalışmasını sağlamak.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.
Faaliyet Adı	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	500.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		500.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		500.000

Performans Hedef 15: Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
Hedef		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
Performans Hedefi		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2017	2018	2019
1	176 İletişim Merkezi memnuniyet endeksi	Yüzde	86	85	90
2	Eğiticilerin eğitimi toplantısının düzenlenme sayısı	Adet	1	1	1
3	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	Adet	3.320	3.820	3.555
4	Hizmet içi eğitim programları memnuniyet oranı (anket)	Yüzde	80	85	80
5	Milli Kütüphane kullanıcı asgari memnuniyet oranı	Yüzde	68	65	65
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Halkla İlişkiler Faaliyeti	4.603.000		4.603.000	
2	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	1.836.200		1.836.200	
3	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	3.594.000		3.594.000	
4	Eğitim Faaliyeti	85.000		85.000	
Genel Toplam		10.118.200		10.118.200	

Halkla İlişkiler Faaliyeti:

Telefon hattı, internet sayfası ve mobil uygulamalar üzerinden çoklu iletişim kanalları kullanılarak; Bakanlığımız hizmetlerinin vatandaşlara daha etkin ve verimli bir şekilde sunulmasını temin etmek, vatandaşlardan gelen taleplere doğru ve süratli cevap vererek vatandaş memnuniyeti sağlamak amacıyla faaliyete başlayan İletişim Merkezi, 7 gün 24 saat hizmetlerini sürdürmektedir.

Bu kapsamda yerli, yabancı tüm turistlere ve Bakanlığımız misyonuna uygun olarak hizmet sunduğu tüm ilgililerine yurtiçinden “176” ve yurtdışından “+90 312 176 11 22” numaralarından hizmet sunmaktadır. Vatandaş, mobil uygulamalar (iOS, Android)ve www.alo176.gov.tr web sayfası üzerinden (canlı destek) de iletişim sağlayabilmektedir.

İletişim Merkezi Türkçe, İngilizce, Rusça ve Arapça olmak üzere dört dilde hizmet vermektedir. İhtiyaç halinde diğer diller de sisteme eklenebilecektir.

Vatandaş çeşitli kanallardan İletişim Merkezi Alo 176’ya ulaşabilmektedir. Gelen taleplerin büyük bölümü çağrı merkezince cevaplandırılmaktadır. Ancak talebin mahiyetine göre birim kullanıcılarına yönlendirilmekte, onlardan gelen cevaba göre vatandaşlara sağlıklı bilgi aktarımı sağlanmaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı İletişim Merkezi Alo 176’ ya gelen talepler, dönemsel olarak farklılık göstermekle birlikte; turizm sezonu boyunca Otel ve Acenta Şikayetlerinde yoğunluk yaşanmaktadır. Kültür ve Turizm Bakanlığı birimleri mevzuatı kapsamında özellikle; Müze ve Ören yeri giriş ücretleri, Rehber Denetimleri, Restorasyon, Kütüphane giriş-çıkış saatleri ve personelleri, Sinema filmleri ile ilgili içerik ve akıllı işaretler, Bakanlık denetimindeki işletmelerde çalışan personeller, Kayıt-Tescil ve Bandrol işlemleri, Turizm Tesisleri Teşvik ve Desteği/ Belgelendirme, Yurtiçi ve Yurtdışı Fuar Katılım Koşulları, Sit Alanları Bilgi Detayı Sorgulama ve Kurum Sınavları ana başlıklarıyla belirttiğimiz şikayet konularının yanında Bakanlıkla ilgili her türlü bilgi ve öneri kayıtları da alınmaktadır.

Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti:

Bakanlık personelinin günün koşullarına uygun olarak yetiştirilmelerini, görevinin gerektirdiği bilgi, beceri ve davranışlara sahip olmalarını, etkinlik ve sorumluluk bilinciyle yetiştirilerek verimliliklerini arttırmalarını ve daha ileriki görevlere hazırlanmalarını sağlamak amacıyla hizmet içi eğitim programları düzenlenmektedir. Hizmet içi eğitim faaliyetlerinin maliyetlendirilmesi personel giderleri, yolluk giderleri, organizasyon giderleri, ders ücretleri ve basılı yayın giderlerini kapsamaktadır.

Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti:

Günde ortalama 2 bin kişinin yararlandığı Millî Kütüphane bilgi, kültür ve sanat merkezi olmasının gereği olarak geniş bir yerleşim alanında bulunmakta ve yoğun talep görmekte olan bir merkezdir. Çok sayıda kullanıcının yararlandığı alanlar kısa sürede yıpranmakta ve sık sık onarım görmesi gerekmektedir. Millî Kütüphane, sahip olduğu

kaynaklarla bilgiye olan ihtiyacı karşılama ve ülkenin kültürel gelişimi için çaba sarf ederken; öte yandan da çalışmalarını daha üst düzeyde gerçekleştirmeye yönelik olarak hizmet kalitesini ölçme ihtiyacı duymaktadır. Bu anlamda kullanıcı memnuniyet anketleri düzenlenmekte, böylece kurumsal farkındalık yaratılarak daha iyi bir hizmet vermenin önü açılmaktadır.

Eğitim Faaliyeti:

Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca; teftiş ve rehberlik çalışmalarına ilişkin yöntem ve kapsam belirlenmesi, soruşturma usul ve esasları, soruşturma süreçleri, türleri, raporlamada temel ilkeler ve raporların göreceği işlemleri de kapsayan müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini arttırmak ve uygulamada tereddüt yaratan konularda görüş alış verişinde bulunarak, Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesi ve hizmet kalitesinin artırılmasında yönelik öneriler oluşturmak.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
Faaliyet Adı	Halkla İlişkiler Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	4.603.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		4.603.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		4.603.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
Faaliyet Adı	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.00.24-HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	1.413.700
02	SGK Devlet Primi Giderleri	178.500
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	244.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		1.836.200
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		1.836.200

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
Faaliyet Adı	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	776.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	181.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	637.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	2.000.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		3.594.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		3.594.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
Faaliyet Adı	Eğitim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.00.00.20 – TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	85.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		85.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurtiçi	
	Yurtdışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		85.000

4. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACINA İLİŞKİN TABLOLAR

❖ İDARE PERFORMANS TABLOSU

❖ TOPLAM KAYNAK İHTİYACI TABLOSU

İDARE PERFORMANS TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
-----------	---------------------------------

PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYET	Açıklama	2019					
			Bütçe İçi		Bütçe Dışı		Toplam	
			(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)
1		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.	452.254.255,00	7,98	0,00	0,00	452.254.255,00	7,92
1		Koruma ve Yenileme Faaliyeti(PH1)	446.216.155,00	7,88	0,00	0,00	446.216.155,00	7,82
2		Araştırma Faaliyeti(PH1)	5.109.500,00	0,09	0,00	0,00	5.109.500,00	0,09
3		Eğitim Faaliyeti(PH1)	928.600,00	0,02	0,00	0,00	928.600,00	0,02
2		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.	349.961.845,00	6,18	0,00	0,00	349.961.845,00	6,13
4		Müzecilik Faaliyeti(PH2)	349.961.845,00	6,18	0,00	0,00	349.961.845,00	6,13
3		Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslar arası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.	9.416.000,00	0,17	0,00	0,00	9.416.000,00	0,16
5		Kütüphanecilik Faaliyeti (PH3)	9.416.000,00	0,17	0,00	0,00	9.416.000,00	0,16
4		Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.	330.002.000,00	5,83	0,00	0,00	330.002.000,00	5,78
6		Kütüphane Hizmetleri (PH4)	330.002.000,00	5,83	0,00	0,00	330.002.000,00	5,78
5		Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.	826.500.800,00	14,59	0,00	0,00	826.500.800,00	14,48
7		Destekleme Faaliyeti (PH5)	47.936.500,00	0,85	0,00	0,00	47.936.500,00	0,84
8		Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler (PH5)	776.489.300,00	13,71	0,00	0,00	776.489.300,00	13,60
9		Yayın Faaliyeti (PH5)	2.075.000,00	0,04	0,00	0,00	2.075.000,00	0,04
6		Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.	20.934.000,00	0,37	0,00	0,00	20.934.000,00	0,37
27		Yayın Faaliyeti (PH6)	3.104.000,00	0,05	0,00	0,00	3.104.000,00	0,05
28		Destekleme Faaliyeti (PH6)	6.610.000,00	0,12	0,00	0,00	6.610.000,00	0,12
29		Kültürel ve Sanat Faaliyeti (PH6)	6.735.000,00	0,12	0,00	0,00	6.735.000,00	0,12
30		Tanıtmaya Faaliyeti(PH6)	4.485.000,00	0,08	0,00	0,00	4.485.000,00	0,08
7		Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.	5.815.000,00	0,10	45.000.000,00	100,00	50.815.000,00	0,89
10		Destekleme Faaliyeti (PH7)	5.815.000,00	0,10	45.000.000,00	100,00	50.815.000,00	0,89
8		Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.	5.815.000,00	0,10	0,00	0,00	5.815.000,00	0,10
11		Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti(PH8)	5.815.000,00	0,10	0,00	0,00	5.815.000,00	0,10
9		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.	69.495.800,00	1,23	0,00	0,00	69.495.800,00	1,22
12		Destekleme Faaliyeti (PH9)	69.495.800,00	1,23	0,00	0,00	69.495.800,00	1,22
10		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.	9.109.200,00	0,16	0,00	0,00	9.109.200,00	0,16
13		Arşiv Hizmeti Faaliyeti(PH10)	9.109.200,00	0,16	0,00	0,00	9.109.200,00	0,16
11		Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizm yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.	1.129.231.300,00	19,93	0,00	0,00	1.129.231.300,00	19,78
14		Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti (PH11)	2.263.500,00	0,04	0,00	0,00	2.263.500,00	0,04
15		Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti (PH11)	34.252.000,00	0,60	0,00	0,00	34.252.000,00	0,60
16		Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti (PH11)	132.743.500,00	2,34	0,00	0,00	132.743.500,00	2,32
17		Destekleme Faaliyeti (PH11)	948.526.700,00	16,74	0,00	0,00	948.526.700,00	16,61
18		Denetim Faaliyeti (PH11)	8.550.800,00	0,15	0,00	0,00	8.550.800,00	0,15
19		Araştırma Faaliyeti (PH11)	2.894.800,00	0,05	0,00	0,00	2.894.800,00	0,05
12		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.	218.943.000,00	3,87	0,00	0,00	218.943.000,00	3,83
20		Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti (PH12)	218.943.000,00	3,87	0,00	0,00	218.943.000,00	3,83
13		Kültürel ilişkilerin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.	30.848.000,00	0,54	0,00	0,00	30.848.000,00	0,54
21		Dış İlişkiler Faaliyeti (PH13)	30.848.000,00	0,54	0,00	0,00	30.848.000,00	0,54
14		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.	500.000,00	0,01	0,00	0,00	500.000,00	0,01
22		Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti (PH14)	500.000,00	0,01	0,00	0,00	500.000,00	0,01
15		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.	10.118.200,00	0,18	0,00	0,00	10.118.200,00	0,18
23		Halkla İlişkiler Faaliyeti (PH15)	4.603.000,00	0,08	0,00	0,00	4.603.000,00	0,08
24		Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti (PH15)	1.836.200,00	0,03	0,00	0,00	1.836.200,00	0,03
25		Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti (PH15)	3.594.000,00	0,06	0,00	0,00	3.594.000,00	0,06
26		Eğitim Faaliyeti (PH15)	85.000,00	0,00	0,00	0,00	85.000,00	0,00
Performans Hedefleri Maliyetleri Toplamı			3.468.944.400,00	61,24	45.000.000,00	100,00	3.513.944.400,00	61,54
Genel Yönetim Giderleri			574.633.600,00	10,14			574.633.600,00	10,06
Diğer İdarelere Transfer Edilecek Kaynaklar Toplamı			1.621.123.000,00	28,62			1.621.123.000,00	28,39
GENEL TOPLAM			5.664.701.000,00	100,00	45.000.000,00	100,00	5.709.701.000,00	100,00

TOPLAM KAYNAK İHTİYACI TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
-----------	---------------------------------

	Ekonomik Kodlar (I.Düzye)		FALİYET TOPLAMI	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ TOPLAMI	DİĞER İDARELERE TRANSFER EDİLECEK KAYNAKLAR TOPLAMI	GENEL TOPLAM
	BÜTÇE KAYNAK İHTİYACI	01	Personel Giderleri	794.472.100,00	295.074.900,00	0,00
02		SGK Devlet Primi Giderleri	136.152.800,00	54.041.200,00	0,00	190.194.000,00
03		Mal ve Hizmet Alım Giderleri	294.775.500,00	38.128.500,00	0,00	332.904.000,00
04		Faiz Giderleri	0,00	0,00	0,00	0,00
05		Cari Transferler	1.013.043.000,00	155.032.000,00	1.505.672.000,00	2.673.747.000,00
06		Sermaye Giderleri	1.060.841.000,00	7.060.000,00	0,00	1.067.901.000,00
07		Sermaye Transferleri	137.212.000,00	25.297.000,00	115.451.000,00	277.960.000,00
08		Borç verme	32.448.000,00	0,00	0,00	32.448.000,00
09		Yedek Ödenek	0,00	0,00	0,00	0,00
		Bütçe Ödeneği Toplamı		3.468.944.400,00	574.633.600,00	1.621.123.000,00
BÜTÇE DIŞI KAYNAK	Döner Sermaye		0,00	0,00	0,00	0,00
	Diğer Yurt İçi Kaynaklar		45.000.000,00	0,00	0,00	45.000.000,00
	Yurt Dışı Kaynaklar		0,00	0,00	0,00	0,00
	Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		45.000.000,00	0,00		45.000.000,00
Toplam Kaynak İhtiyacı			3.513.944.400,00	574.633.600,00	1.621.123.000,00	5.709.701.000,00

5. FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	
PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYETLER	SORUMLU BİRİMLER
Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.		
	Koruma ve Yenileme Faaliyetleri	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Araştırma Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.		
	Müzecilik Faaliyeti	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI

		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.		
	Kütüphanecilik Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.		
	Kütüphane Hizmetleri	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması		
	Destekleme Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI

		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Yayın Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.		
	Yayın Faaliyeti	

		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Destekleme Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Kültür ve Sanat Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Tanıtma Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin arttırılmasına katkıda bulunmak.		
	Destekleme Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.		

	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.		
	Destekleme Faaliyeti	
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.		
	Arşiv Hizmeti Faaliyeti	
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.		
	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURTDIŞI TEŞKİLATI

	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyetleri	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Destekleme Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Denetim Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Araştırma Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.		
	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURTDIŞI TEŞKİLATI

Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.		
	Dış İlişkiler Faaliyeti	
		AB VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının arttırılması.		
	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
Bakanlık hizmet kalitesinin arttırılması.		
	Halkla İlişkiler Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	
		HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Eğitim Faaliyeti	
		TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

